Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro TEB, veuillez visiter :
bacproteb.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro TEB - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère LVB - Allemand

Baccalauréat professionnel - Session 2025

Épreuve du 14 mai 2025 - Durée : 1 heure - Coefficient : 2

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Rappel de la consigne :

Il s'agissait d'écouter un document audio intitulé "Bürohündin Indra" et de rendre compte en français des principaux éléments du document après trois écoutes.

Démarche de correction :

- **Nature et thème :** Le document est un reportage journalistique sur une chienne de bureau nommée Indra qui accompagne des employés dans leur travail. Son rôle est de réduire le stress et d'apporter une atmosphère plus agréable dans le bureau.
- **Événements principaux :** Le reportage met en avant les bénéfices de la présence de cette chienne au travail, comme l'amélioration de l'ambiance et l'interaction entre collègues.
- **Identité des personnages :** Indra, la chienne, et les employés du bureau, qui partagent leurs expériences positives. Le point de vue est globalement positif, soulignant les avantages de la présence d'animaux au travail.
- **Liens :** Les liens entre les employés et Indra, ainsi que l'impact sur leur bien-être style de vie, sont examinés.

Le document "Bürohündin Indra" est un reportage sur l'utilisation d'animaux de compagnie, ici une chienne, dans le milieu de travail. Indra aide à réduire le stress des employés, favorise les interactions entre collègues et crée une ambiance plus agréable au bureau. Les témoignages des employés soulignent comment Indra est devenue une partie intégrante de leur quotidien professionnel, apportant joie et détente. Le point de vue exprimé dans le reportage est favorable à l'idée d'intégrer des animaux dans l'environnement professionnel, montrant des effets positifs sur le moral des employés.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Rappel de la consigne :

Il fallait analyser un texte portant sur l'artiste graffeur MadC et sa vision de l'art, en rendant compte en français des éléments essentiels du document.

Démarche de correction :

- **Nature et thème :** Il s'agit d'un article qui décrit le parcours d'une artiste de graffiti, MadC, son histoire et son impact dans le monde de l'art urbain.
- **Événements principaux :** Le texte évoque son enfance en Éthiopie, ses débuts artistiques, et

comment elle a été perçue par la société, ainsi que ses réussites, notamment un séjour à New York grâce à une bourse d'études.

- **Identité :** MadC, connue sous ce pseudonyme formé à partir de son prénom "Claudia" et de "mad" pour "folle", elle s'inscrit dans un milieu artistique souvent dominé par des hommes.
- **Point de vue exprimé :** Le texte exprime un point de vue positif sur l'intégration des femmes dans le milieu du graffiti, tout en soulignant les défis auxquels elles font face.

Le document "Mit dem Herz gegen die Wand" est un article sur l'artiste graffeur MadC, qui exprime son souhait d'embellir des environnements urbains considérés comme déprimants. Ayant vécu en Éthiopie, elle a été influencée par diverses cultures avant de retourner en Allemagne. Le texte souligne ses débuts dans le graffiti, ses œuvres à travers le monde, et comment elle a dû surmonter les stéréotypes. Le point de vue exprimé soutient l'idée que l'art, même s'il est souvent marginalisé par certaines sociétés, a le pouvoir de transformer des espaces et de toucher les personnes.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Rappel de la consigne :

Les candidats devaient choisir entre deux sujets et écrire un texte en allemand, d'environ 100 à 120 mots.

Démarche de correction :

- **Choix 1 :** Réponse à une amie.
- **Choix 2 :** Discussion sur l'envie de travailler pendant les vacances.

Exemples de réponses :

Réponse au Sujet 1 : Liebe Stefanie, ich freue mich, von dir zu hören! Ich hoffe, du hattest schöne Ferien. Ich plane, diese Sommerferien zu reisen und neue Orte zu entdecken. Vielleicht könnten wir zusammen etwas unternehmen? Lass uns bald telefonieren! Liebe Grüße!

Réponse au Sujet 2 : In den Ferien möchte ich arbeiten, um etwas Geld zu verdienen und Erfahrungen zu sammeln. Ich suche einen Job im Restaurant oder im Supermarkt. Es wäre spannend, neue Leute zu treffen und etwas unabhängig zu sein. Ich finde, es lohnt sich sehr!

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Répartissez votre temps équitablement entre les trois parties, en gardant un œil sur l'horloge pour éviter de passer trop de temps sur une seule section.
- **Compréhension de l'oral :** Prenez des notes claires sur les points principaux durant les écoutes pour faciliter la rédaction de votre compte rendu.
- **Analyse du texte écrit :** Lire attentivement chaque phrase pour dégager le sens global et les idées importantes. Notez les éléments clés à inclure dans votre réponse.
- **Expression écrite :** Structurez votre réponse avec une introduction, un développement et une conclusion. Veillez à respecter le nombre de mots exigé.
- **Pratique :** Entraînez-vous régulièrement à écrire des textes courts en allemand pour améliorer votre fluidité et votre vocabulaire.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.